

Exposition du 20 Janvier au 19 mars 2016
Inauguration : samedi 23 janvier à 18 h 30 - entrée libre -

Claude Bogratchew

DESSINS - GRAVURES
1960-2015



Espace Saint Jean - 26 Place Saint Jean - 77000 MELUN
Tél. 01 64 52 10 95
mail : espacesaintjean@ville-melun.fr

Né à Paris en 1936 dans une famille traditionnellement consacrée, depuis plusieurs générations, aux métiers de la pierre.

Son grand-père quitte la Russie pour la France vers 1910.

Bogratchew reçoit une formation technique de sculpteur dès l'âge de quatorze ans et poursuit, en parallèle avec ses études, l'apprentissage du dessin....

pour tout savoir sur l'artiste <http://bogratchew.com/>



" Je dirais qu' à travers la gravure, Bogratchew entre en dialogue avec son âme de sculpteur et qu'il étudie d'autres contenus qui émergeront peut-être plus tard dans son activité de sculpteur. Le processus créatif de Bogratchew part peut-être d'un évènement et l'évènement devient déchirement de l'âme, intrication de signes, obsession de clairs-obscurs "

Raffaele de Grada

L'exposition est composée de gravures ainsi que de dessins , certains de nature et certains préparant à la sculpture. **Sont également exposées des sculptures en bronze.**

Un catalogue important de DESSINS et GRAVURES paraît à l'occasion de cette exposition à Melun. Il sera accessible aux visiteurs pour consultation et vente.

bibliographie

1963 Biennale de Paris Musée d'Art moderne
1963 Bear Lane Gallery - Oxford -England -
1963 Musée Princessehof -Leeuwarden
(Hollande)
1963 Kunstenaar Centrum - Bergen (Hollande)

1968 Galerie "Formes" Tokyo - Japon
1968 Centre Franco-japonais - Kyoto - (Japon)

1972 Sculptures de Bogratchew. Galerie Henri
Bénézit.

1973 Claude Bogratchew. Il mercante di
stampe. Milan.
1973 "Il Mercante di stampe" - Milano - (Italie)

1974 Les Nouvelles de l'Estampe. Bibliothèque
nationale. N° 15 p. 26.

1977 Notes d'un sculpteur-graveur prises à
l'exposition Henry Moore de la BN.
Bulletin de la Bibliothèque Nationale.
N° 2 p. 92-93.

1977 Musée de Nemours - exposition et
préface

1977 - Musée Saint Denis- Reims

1981 Galerie de l'Esplanade - Paris-la Défense

1985 Fontainebleau et l'estampe en France au 16ème siècle. Iconographie et contradictions. Préface
Château-Musée de Nemours.

1989 Pougny - Bogratchew. Musée Bourdelle. Ville de Paris.

1992 Le temps des jardins. Seine et Marne côté jardin, p. 300-301.

1992 D'un jardin à l'autre, p. 50 a 55.

1997 3 Résidences en Seine et Marne -Torcy, Thorigny, Brie Comte Robert

1998 Trésor de cuivre. Centre culturel la Fontaine. Brie-Comte-Robert.

1998 Deux artistes plasticiens en résidence. Conseil général de Seine et Marne.

1999 Dictionnaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs. E. Bénézit. Tome 2 p. 464. Ed. Gründ



2000 21 Sculpteurs ouvrent le 21ème siècle. Sainte Geneviève des Bois. p. 8-9.

2002 - Artemis Fine Arts - Fbg st Honoré - Paris

2006 La Sculpture en Belgique. Engelen-Marx. Tome 1, p. 274-275.

2007 L'art de Claude Bogratchew. Mathias Papon.

2009 Claude Bogratchew, sculpteur. Engelen-Marx.

2010 - Galerie Yoshii Av. matignon -Paris (parution de "Bogratchew sculpteur)

INFORMATIONS PRATIQUES

Service accueil et information
Espace Saint Jean - 26 Place Saint Jean - 77000 MELUN
tél. 01 64 52 10 95
mail : espacesaintjean@ville-melun.fr
Exposition ouverte au public en entrée libre
du mardi au samedi de 13 à 18 heures



Le Crédit Mutuel soutient l' action culturelle à Melun

Crédit Mutuel

MELUN SAINT-JEAN